



KLBB



1953

***Koninklijke
Limburgse Biljartbond***

v z w

Reglement

Inhoud

Hoofdstuk 1: algemeen.....	5
1.1 lidmaatschap.....	5
1.2 nieuwe speler.....	5
1.3 transfer.....	6
1.4 spelerskaart.....	7
1.5 handicappunten.....	8
1.6 tabellen.....	9
1.6.1 Handicappunten vrij en kader.....	9
1.6.2 Handicappunten kader 38/2 - integraal.....	10
1.6.3 Handicappunten kader 57/2 – integraal.....	10
1.6.4 Handicappunten kader 38/1.....	10
1.6.5 Handicappunten bandstoten en driebanden.....	11
1.6.6 Vergelijkingstabel KLBB / KNLBB - bandstoten en driebanden.....	12
1.6.7 Vergelijkingstabel KBBB.....	13
1.6.8 Vergelijkingstabel KNBB - vrij en kader.....	14
1.6.9 Vergelijkingstabel KNBB - bandstoten en driebanden....	15
1.7 gemiddelde.....	16
1.8 disciplines.....	16
1.8.1 vrij.....	Fout! Bladwijzer niet gedefinieerd.
1.8.2 bandstoten.....	16
1.8.3 driebanden.....	17
1.8.4 kader.....	18
1.9 speeldag.....	18
Hoofdstuk 2: herziening.....	19
2.1 algemeen.....	19
2.2 promotie.....	20
2.3 degradatie.....	21
Hoofdstuk 3: ploegencompetitie.....	23
3.1 algemeen.....	23
3.2 inschrijving.....	23
3.3 kalender.....	24
3.4 puntensysteem en rangschikking.....	25
3.5 forfait, verkeerde opstelling, afbreken partij.....	25
Hoofdstuk 4: bekertornooien.....	27
4.1 algemeen.....	27
4.2 inschrijving.....	30
4.3 prijzen.....	31

4.4	minimum te maken caramboles.....	31
4.5	Bekertornooi driebanden	32
	Hoofdstuk 5: individuele kampioenschappen.....	33
5.1	algemeen.....	33
	Hoofdstuk 6: KLBB-tornooi.....	36
6.1	algemeen.....	36
6.2	bandstoten.....	37
6.3	driebanden	37
	Hoofdstuk 7: andere tornooien	38
	Hoofdstuk 8: bondsprijzen en trofeeën.....	38
8.1	algemeen.....	38
8.2	bondsprijzen	38
8.3	trofeeën	39
	Hoofdstuk 9: accommodatie & benodigdheden	40
9.1	de accommodatie	40
9.2	de tafel	40
9.3	de toebehoren.....	41
9.4	de kledij	41
	Hoofdstuk 10 : spelregels	43
10.1	opstelling der ploegen.....	43
10.2	begin en einde van de partij.....	43
10.3	vrij spel	44
10.4	kaderspel.....	46
10.5	bandstoten (overband)	47
10.6	driebanden	49
	Hoofdstuk 11 : de scheidsrechter.....	51
11.1	aanduiding van de scheidsrechter.....	51
11.2	houding en plichten van de scheidsrechter	51
11.3	rechten van de scheidsrechter	54
	Hoofdstuk 12 : de spelers	54
12.2	rechten van de speler	55
	Hoofdstuk 13 : de schrijver	56

Hoofdstuk 1: algemeen

1.1 lidmaatschap

Art.1.1

Om lid te worden van de KLBB moet :

- een aansluitingsformulier volledig worden ingevuld
- een lidkaart, bestaande uit drie luiken, worden ingevuld.

Eén luik is bestemd voor het lid zelf, één luik voor de club en één luik voor de KLBB. Nadat alle gegevens in drukletters werden ingevuld en de drie luiken ondertekend werden door het lid en door de clubsecretaris, overhandigt de clubafgevaardigde deze lidkaart aan de technische secretaris. Deze controleert de gegevens op hun juistheid en laat de lidkaart ondertekenen door de voorzitter van de KLBB. Pas na bevestiging door de voorzitter van de bond is men lid en mag men deelnemen aan de ploegencompetitie van de KLBB in toepassing van dit reglement.

Art.1.2

De prijs van een lidkaart wordt vastgesteld door de raad van bestuur.

Art.1.3

Pro memorie

1.2 nieuwe speler

Art.1.4

Men is nieuwe speler in een discipline zolang men geen vier partijen in betreffende discipline gespeeld heeft. Na vier partijen volgt een telling en krijgt men een bondsgemiddelde. Deze telling is een verantwoordelijkheid van de clubsecretaris.

Art.1.5

Spelers met een officieel gemiddelde vrij, kader, bandstoten en/of driebanden in de KBBB of KNBB spelen volgens de vergelijkingstabel KBBB of KNBB. (Zie 1.6 Tabellen). Zij mogen deelnemen aan de ploegencompetitie, aan beker-tornooien en aan de individuele kampioenschappen in de disciplines waarvoor ze in de KBBB en/of KNBB een gemiddelde hebben. Na vier partijen in de KLBB volgt een telling en krijgen ze een bondsgemiddelde van de KLBB. Deze telling is een verantwoordelijkheid van de clubsecretaris.

Art.1.6

Vanaf het moment dat een speler zijn bondsgemiddelde vrij of kader behaalt mag hij onmiddellijk deelnemen aan de individuele kampioenschappen vrij/kader en aan de bekertornooien vrij/kader. Hij mag vanaf dan ook en dit overeenkomstig de vergelijkingstabel KLBB/KNLBB (bandstoten NS en driebanden NS - zie 1.6 Tabellen)

deelnemen aan de disciplines bandstoten en driebanden in de ploegencompetitie, in de individuele kampioenschappen en in de bekertornooien

Art.1.7

Na vier partijen in een van de onderdelen (zie art.1.6, 2e alinea) volgt een telling (partijen in de ploegencompetitie, in de individuele kampioenschappen en in de bekertornooien afzonderlijk tellen) en krijgt hij een bondsgemiddelde bandstoten en / of driebanden. Het onderdeel waarin hij het eerst vier partijen speelde bepaalt het bondsgemiddelde. Dit bondsgemiddelde wordt onmiddellijk van kracht in de ploegencompetitie, de bekertornooien en de individuele kampioenschappen. Deze telling is een verantwoordelijkheid van de clubsecretaris.

Art.1.8

Een nieuwe speler mag niet aan de laatste 5 wedstrijden van de ploegencompetitie deelnemen.

Art.1.9

De secretaris van de club geeft het gemiddelde op waaraan de nieuwe speler start. Wanneer een gemiddelde merkkelijk te laag wordt opgegeven, dan zal dat door de technische commissie onderzocht en aangepast worden ofwel wordt het dossier overgemaakt aan de sportcommissie.

Art.1.10

Pro memorie

1.3 transfer

Art.1.11

Overgangen van spelers zijn slechts toegelaten tussen het einde van het voorbije seizoen en de dag dat de inschrijving der ploegen voor het komende seizoen binnen moeten zijn. Deze datum wordt op de jaarlijkse algemene vergadering kenbaar gemaakt aan de afgevaardigden van de clubs.

Art.1.12

De speler, die van club verandert, moet bij zijn nieuwe club een nieuwe lidkaart tekenen en laten regulariseren, zoals voorzien in art. 1.1
De nieuwe lidkaart moet samen met het overgangsbewijs aan de technisch secretaris overhandigd worden.

Art.1.13

Om van club te veranderen heeft een speler de toestemming nodig van de club die hij verlaat. Het overgangsbewijs staat gedrukt op de achterzijde van het luik van de lidkaart bestemd voor de club. Een speler die in het bezit is van dit, geldig ingevuld, luik is in orde om zijn overgang te bekomen.

Art.1.14

Wanneer een club de door een speler gevraagde overgang weigert, kan de betrokken speler het geschil voor de sportcommissie brengen.
De aanvraag hiertoe dient schriftelijk te worden gericht aan de voorzitter van de sportcommissie.

Art.1.15

Spelers die, tijdens een volledig seizoen, geen enkele biljartpartij voor hun club speelden, mogen van club veranderen zonder overgangsbewijs.
De club waarbij de speler aangesloten is moet in dit geval het overgangsbewijs afleveren indien erom gevraagd wordt.

Art.1.16

Een speler is geen lid meer van de KLBB, van zodra de technische secretaris in het bezit is van het luik van de lidkaart dat voor de club bestemd is en waarop "geschrap" vermeld staat.
Wanneer bedoelde speler later een nieuwe lidkaart tekent, wordt hij opnieuw beschouwd als lid van de KLBB. Hij mag echter niet deelnemen aan de ploegencompetitie tijdens het seizoen waarin hij geschrap werd.

Art.1.17

Een speler kan pas overgaan naar een andere club, indien hij alle verplichtingen t.o.v. zijn vorige club voldaan heeft. Wanneer de speler financieel of materieel niet in orde is met zijn club, dan kan de overgang van de speler geweigerd worden.

1.4 spelerskaart

Art.1.18

Elke speler heeft een spelerskaart, waarop de uitslagen van de partijen gespeeld in de ploegencompetitie, in de individuele kampioenschappen en in de bekertornooien genoteerd worden.

Art.1.19

Voor aanvang van het seizoen moet de clubsecretaris op de spelerskaart de hoofding invullen. Deze omvat:

- naam, voornaam en stamnummer van de speler.
- naam van de club.
- te maken punten per discipline.
- jaartallen van het seizoen.

Art.1.20 De speler moet zijn spelerskaart afgeven aan de schrijver in het lokaal waar de partij plaats heeft. De schrijver vult hierop dan volgende gegevens in:

- Datum, gemaakte caramboles, gespeelde beurten, gemiddelde en partijpunten.

1.5 handicappunten

Art.1.21

De handicappunten zijn het aantal caramboles die een speler in één partij moet maken om deze te winnen of gelijk te spelen.

Art.1.22

De handicappunten komen overeen met een bepaalde categorie en een gemiddelde berekend op twintig beurten voor een biljart 2,30 m x 1,15 m.

Art.1.23

Spelers die biljarten in andere bonden dan de KLBB zullen, bij aanvang van elk seizoen en dit via hun clubafgevaardigde, aan de technisch secretaris de handicappunten mededelen die zij in de andere bond(en) moeten spelen. De opgave behelst de volgende disciplines : vrij, kader, bandstoten en driebanden.

Art.1.24

Indien in de loop van het biljartseizoen de in art. 1.23 bedoelde punten wijzigen meldt de speler dit onmiddellijk aan de technisch secretaris. De nieuwe handicappunten gaan in bij de eerstvolgende herziening.

Art.1.25

Een speler die tijdens het biljartseizoen bij een andere biljartbond aansluit zal dit onmiddellijk en overeenkomstig art. 1.23 melden aan de technisch secretaris.

Art.1.26

Pro memorie

1.6 tabellen

1.6.1 Handicappunten vrij en kader

100 %	75 %	Gem.	50%
23	17	1,15	0,57
26	20	1,30	0,65
29	22	1,45	0,72
32	24	1,60	0,80
35	26	1,75	0,87
38	29	1,90	0,95
41	31	2,05	1,02
44	33	2,20	1,10
48	36	2,40	1,20
54	41	2,70	1,35
60	45	3,00	1,50
66	50	3,30	1,65
72	54	3,60	1,80
80	60	4,00	2,00
92	69	4,60	2,30
104	78	5,20	2,60
116	87	5,80	2,90
132	99	6,60	3,30
148	111	7,40	3,70
164	123	8,20	4,10
180	135	9,00	4,50

Bij het gemiddelde 10,00 gaat een speler over naar K100 38/2 integraal.

1.6.2 Handicappunten kader 38/2 - integraal

100 %	75 %	Gem	50 %
K100	75	5,00	2,50
K115	87	5,75	2,87
K130	98	6,50	3,25
K145	109	7,25	3,62
K160	120	8,00	4,00
K180	135	9,00	4,50
K200	150	10,00	5,00
K230	173	11,50	5,75
K260	195	13,00	6,50
K300	225	15,00	7,50
K350	263	17,50	8,75
K400	300	20,00	10,00

Bij het gemiddelde 22,50 gaat een speler over naar K250 57/2 integraal.

1.6.3 Handicappunten kader 57/2 – integraal

100 %	75 %	Gem	50 %
K250	188	12,50	6,25
K300	225	15,00	7,50
K350	263	17,50	8,75
K400	300	20,00	10,00

Bij het gemiddelde 22,50 gaat een speler over naar K250 38/1

1.6.4 Handicappunten kader 38/1

100 %	75 %	Gem	50 %
K250	188	12,50	6,25
K300	225	15,00	7,50
K350	263	17,50	8,75
K400	300	20,00	10,00

1.6.5 Handicappunten bandstoten en driebanden

100 %	Gem.	50 %
B14	0,70	0,35
B16	0,80	0,40
B18	0,90	0,45
B20	1,00	0,50
B23	1,15	0,57
B26	1,30	0,65
B30	1,50	0,75
B35	1,75	0,87
B40	2,00	1,00
B45	2,25	1,12
B51	2,55	1,27
B58	2,90	1,45
B66	3,30	1,65
B75	3,75	1,87
B85	4,25	2,12
B100	5,00	2,50
B115	5,75	2,87
B130	6,50	3,25
B145	7,25	3,62
B160	8,00	4,00
DB12	0,300	0,150
DB14	0,350	0,175
DB16	0,400	0,200
DB18	0,450	0,225
DB20	0,500	0,250
DB23	0,575	0,287
DB26	0,650	0,325
DB29	0,725	0,362
DB32	0,800	0,400
DB36	0,900	0,450
DB40	1,000	0,500
DB44	1,100	0,550
DB48	1,200	0,600

1.6.6 Vergelijkingstabel KLBB / KNLBB - bandstoten en driebanden

Vrij / kader	Bandstoten NS	Bandstoten BG	Driebanden NS	Driebanden BG
23	14	14	12	12
26	16	14	12	12
29	18	16	12	12
32	18	16	12	12
35	20	18	12	12
38	20	18	12	12
41	23	20	14	12
44	23	20	14	12
48	26	23	14	12
54	26	23	14	12
60	26	23	14	12
66	30	26	14	12
72	30	26	16	14
80	30	26	16	14
92	35	30	16	14
104	35	30	16	14
116	35	30	16	14
132	40	35	18	16
148	40	35	18	16
164	40	35	18	16
180	40	35	18	16
100-K38/2	45	40	20	18
115	45	40	20	18
130	45	40	20	18
145	51	45	23	20
160	51	45	23	20
180	51	45	23	20
200	58	51	26	23
230	58	51	26	23
260	58	51	26	23
300	66	58	29	26
350	66	58	29	26
400	66	58	29	26
250-K57/2	75	66	29	26
300	85	75	29	26
350	100	85	29	26
400	100	85	29	26
250-K38/1	100	85	29	26
300	100	85	29	26
350	100	85	29	26
400	100	85	29	26

1.6.7 Vergelijkingstabel KBBB

	KBBB-biljart 2,30				KLBB
	Gemiddelde		TMP	min. Gem. x 20	TMP
	min.	max.			
Vrij	1,2	1,59	30	24	23
	1,6	2,19	40	32	32
	2,2	2,79	55	44	44
	2,8	3,59	70	56	54
	3,6	4,79	90	72	72
	4,8	6,39	120	96	92
	6,4	10,69	160	128	116
	10,7	19,99	210	214	K100
	20	**	300	400	K100
K 38/2	3	4,99	60	60	**
	5	7,99	90	100	K100
	8	11,99	120	160	K160
	12	17,99	160	240	K230
	18	25,99	220	360	K350
	26	**	300	520	K250-57/2
Band	0,9	1,29	20	18	18
	1,3	1,74	30	26	26
	1,75	2,49	40	35	35
	2,5	3,49	55	50	45
	3,5	4,99	80	70	66
	5	7,49	110	100	100
	7,5	**	150	150	145
DB	0,28	0,344	15	11,2	12
	0,345	0,414	18	13,8	12
	0,415	0,509	22	16,6	16
	0,51	0,624	27	20,4	20
	0,625	0,789	34	25	23
	0,79	0,974	42	31,6	29
	0,975	**	50	39	36

1.6.8 Vergelijkingstabel KNBB - vrij en kader

	KNBB-biliart 2.30				KLBB
	Gemiddelde		TMP	Min. Gemiddelde x20Min.	TMP
	Min	Max			
	0,25	1,30	41	5	23
	1,30	1,40	44	26	26
	1,40	1,50	47	28	26
	1,50	1,60	50	30	29
	1,60	1,70	53	32	32
	1,70	1,80	56	34	32
	1,80	1,90	59	36	35
	1,90	2,00	62	38	38
	2,00	2,25	65	40	38
	2,25	2,50	70	45	44
	2,50	2,75	75	50	48
Vrij	2,75	3,00	80	55	54
	3,00	3,25	85	60	60
	3,25	3,50	90	65	60
	3,50	4,00	100	70	66
	4,00	4,50	110	80	80
	4,50	5,00	120	90	80
	5,00	5,50	130	100	92
	5,50	6,00	140	110	104
	6,00	7,00	150	120	116
	7,00	8,00	160	140	132
	8,00	9,00	170	160	148
	9,00	10,00	180	180	180
	10,00	11,00	200	200	K100
	Libre kleine hoek				K100
	Libre grote hoek				K100
	6	7	150	120	K115
	7	8	160	140	K145
	8	9	170	160	K160
Kader	9	10	180	180	K180
38/2	10	11	200	200	K200
	11	13	225	220	K200
	13	15	250	260	K260
	15	18	275	300	K300

1.6.9 Vergelijkingstabel KNBB - bandstoten en driebanden

	KNBB-biljart 2,30				KLBB
	Gemiddelde		TMP	Min. Gem *20	TMP
	Min	Max			
Band	0	0,89	27	0	16
	0,9	0,99	30	18	18
	1	1,14	32	20	20
	1,15	1,29	35	23	23
	1,3	1,49	40	26	26
	1,5	1,74	45	30	30
	1,75	1,99	50	35	35
	2	2,24	55	40	40
	2,25	2,49	60	45	45
	2,5	2,74	65	50	45
	2,75	2,99	70	55	51
	3	3,24	75	60	58
	3,25	3,49	80	65	58
	3,5	3,99	90	70	66
	4	4,49	100	80	75
	4,5	4,99	110	90	85
	5	5,49	120	100	100
	5,5	5,99	130	110	100
	6	6,99	140	120	115
7	7 +	150	140	130	
DB	0,3	0,3	17	12	12
	0,3	0,35	20	12	12
	0,35	0,4	22	14	14
	0,4	0,45	25	16	16
	0,45	0,5	27	18	18
	0,5	0,55	30	20	20
	0,55	0,6	32	22	20
	0,6	0,7	35	24	23
	0,7	0,8	40	28	26
	0,8	0,9	45	32	32
	0,9	1	50	36	36
	1	1 +	60	40	40

1.7 gemiddelde

Art.1.27

Het gemiddelde is de waarde-uitdrukking van een speler op een bepaald ogenblik. Het wordt berekend voor het biljart 2.30 m x 1,15m.

Art.1.28

Men berekent afzonderlijk het gemiddelde voor de ploegencompetitie, de bekertornooien en de individuele kampioenschappen.

Art.1.29

Men bekomt het gemiddelde van een speler door het totaal van de gemaakte caramboles te delen door het totaal van de gespeelde beurten.

Art.1.30

Voor de disciplines vrij, kader en bandstoten deelt men tot 2 cijfers na de komma zonder af te ronden. Voor de discipline driebanden deelt men tot drie cijfers na de komma zonder af te ronden.

Art.1.31

Het partijgemiddelde wordt berekend door de schrijver van het lokaal waar de partij heeft plaatsgehad.

Art.1.32

Elke speler speelt aan het gemiddelde waaraan hij op dat ogenblik staat. Elke speler mag één categorie geforceerd spelen. Men kan enkel geforceerd spelen in de eigen discipline.

Art.1.33

Indien het gemiddelde verandert in de loop van het seizoen zal de speler aan zijn nieuwe gemiddelde spelen in de ploegencompetitie en in de bekertornooien. Deze datum waarop het nieuwe gemiddelde ingaat wordt schriftelijk aan elke clubafgevaardigde kenbaar gemaakt. Zie ook art. 2.9

1.8 disciplines

1.8.1 bandstoten

Art.1.34

Bepaling van het aanvangsgemiddelde bandstoten.

Alle spelers met een bondsgemiddelde vrij of kader hebben automatisch een daarmee overeenkomend aanvangsgemiddelde bandstoten volgens de vergelijkingstabel. Indien de speler geen bondsgemiddelde vrij of kader heeft, wordt zijn aanvangsgemiddelde bepaald door de clubsecretaris, zie art. 1.4.

Art.1.35

Na 4 partijen wordt de nieuwe speler automatisch herzien zonder aankondiging.

Art.1.36

Promotie of degradatie in vrij of kader heeft geen invloed op de categorie bandstoten indien men in eenzelfde seizoen minstens vier telbare partijen speelde in de discipline bandstoten.

Men kan echter niet lager spelen dan de vergelijkingstabel "KLBB/KNLBB-bandstoten BG".

Art.1.37

Een speler waarvan het bondsgemiddelde bandstoten niet herzienbaar is en waarvan het bondsgemiddelde bandstoten LAGER is dan voorgeschreven door de vergelijkingstabel, moet het daarop volgende seizoen aanvangen aan de vergelijkingstabel "KLBB/KNLBB-bandstoten BG".

Art.1.38

Een speler waarvan het bondsgemiddelde bandstoten niet herzienbaar is en waarvan het bondsgemiddelde bandstoten HOGER ligt dan voorgeschreven door de vergelijkingstabel, volgt voor verlaging de regels van art.2.22. De verlaging wordt echter beperkt tot het overeenkomstig gemiddelde van de vergelijkingstabel "KLBB/KNLBB-bandstoten BG".

1.8.2 driebanden

Art.1.39

Bepaling van het aanvangsgemiddelde driebanden.

Alle spelers met een bondsgemiddelde vrij of kader hebben automatisch een daarmee overeenkomend aanvangsgemiddelde driebanden volgens de vergelijkingstabel. Indien de speler geen bondsgemiddelde vrij of kader heeft, wordt zijn aanvangsgemiddelde bepaald door de clubsecretaris, zie art. 1.4.

Art.1.40

Na 4 partijen wordt de nieuwe speler automatisch herzien zonder aankondiging.

Art.1.41

Promotie of degradatie in vrij of kader heeft geen invloed op de categorie driebanden indien men in eenzelfde seizoen minstens vier telbare partijen speelde in de discipline driebanden.

Men kan echter niet lager spelen dan de vergelijkingstabel "KLBB/KNLBB-driebanden BG".

Art.1.42

Een speler waarvan het bondsgemiddelde driebanden niet herzienbaar is en waarvan het bondsgemiddelde driebanden LAGER is dan voorgeschreven

door de vergelijkingstabel, moet het daarop volgende seizoen aanvangen aan de vergelijkingstabel "KLBB/KNLBB-driebanden BG".

Art.1.43

Een speler waarvan het bondsgemiddelde driebanden niet herzienbaar is en waarvan het bondsgemiddelde driebanden HOGER ligt dan voorgeschreven door de vergelijkingstabel, volgt voor verlaging de regels van art.2.22. De verlaging wordt echter beperkt tot het overeenkomstig gemiddelde van de vergelijkingstabel "KLBB/KNLBB-driebanden BG".

1.8.3 kader

Art.1.44

De discipline kader wordt, behalve in de bekertornooien, altijd naar 75% van de TMP gespeeld. De partij wordt afgebroken na 30 beurten.

1.9 speeldag

Art.1.45

Een speler mag slechts één partij per kalenderdag spelen. Uitzondering: indien een, door de KLBB opgestelde, kalender anders voorziet.

Art.1.46

Een speeldag is de periode gaande van maandag tot en met de daarop volgende zondag.

Hoofdstuk 2: herziening

2.1 algemeen

Art.2.1

Er zijn minimaal drie herzieningen per seizoen. De herziening bij einde seizoen inbegrepen.

Art.2.2

Na de finales van de individuele kampioenschappen is er een extra herziening. Bij deze telling worden alle telbare partijen meegerekend gespeeld in deze individuele kampioenschappen. Een eventuele promotie gaat onmiddellijk in en dit voor de ploegencompetitie, de bekertornooien en de individuele kampioenschappen.

Art.2.3

Het bondsgemiddelde kan slechts herzien worden wanneer een speler ten minste vier telbare partijen heeft gespeeld.

Art.2.4

Bij de herziening van de gemiddelden worden alleen de telbare partijen in aanmerking genomen, tenzij de bond het anders bepaalt.

Art.2.5

Een telbare partij is een partij waarin een speler ten minste 50 % van zijn bondsgemiddelde heeft behaald.

Een partij, waarin een speler minder dan 50 % van zijn bondsgemiddelde heeft behaald, komt niet in aanmerking voor een herziening

Art.2.6

Bij de herziening van de gemiddelden worden de gemaakte caramboles en beurten van een verkeerde opstelling meegeteld.

Art.2.7

Aan het einde van ieder seizoen is er steeds een herziening van de gemiddelden. Deze herziening bepaalt de eindgemiddelden.

Men berekent dit eindgemiddelde over alle telbare partijen en wel afzonderlijk voor de ploegencompetitie, de individuele kampioenschappen en de bekertornooien. Het hoogste van deze drie gemiddelden is het eindgemiddelde.

Art.2.8

Het bondsgemiddelde van een speler wordt afzonderlijk herzien over de partijen gespeeld in de ploegencompetitie, de partijen gespeeld in de individuele kampioenschappen én de partijen gespeeld in de bekertornooien. Na de herziening speelt een speler aan het hoogste gemiddelde dat hij in een van de drie onderdelen heeft behaald. Zie ook art.2.9.

Art.2.9

In de individuele kampioenschappen spelen de deelnemers de voorronden volledig uit aan het gemiddelde waaraan ze het kampioenschap begonnen rekening houdend met art.1.6. In de finales van de individuele kampioenschappen moet echter wel aan het nieuw promotiegemiddelde gespeeld worden.

Art.2.10

De clubsecretaris houdt de totaal gemaakte caramboles en de totaal gespeelde beurten bij van alle spelers. Aan de hand van deze gegevens doet hij de herzieningen in de loop van het seizoen.

Art.2.11

De club is verantwoordelijk voor de telling bij herzieningen

Art.2.12

Werkwijze bij herziening:

- de afgevaardigde van de club ontvangt de aankondiging
- de secretaris van de club of de verantwoordelijke voor herzieningen doet onmiddellijk de telling
- de afgevaardigde van de club ontvangt de lijst met promoties van de bond
- de secretaris van de club of de verantwoordelijke voor herzieningen controleert of zijn telling overeenkomt met deze lijst
- indien hij een verschil vaststelt contacteert hij onmiddellijk de technisch secretaris van de bond

2.2 promotie

Art.2.13

Bij herziening promoveert een speler naar de categorie waarvan hij het gemiddelde behaald heeft.

Art.2.14

Indien een speler promoveert van vrij spel naar kader, mag hij in het lopende bekerspel verder spelen aan zijn te maken punten in de discipline kader.

Art.2.15

Een promotie van vrij naar K 38/2, van K 38/2 naar K 57/2, van K 57/2 naar K38/1 en van K38/1 naar K57/1 is enkel mogelijk na een herziening en voor zover een speler respectievelijk een gemiddelde van 10,00 (promotie vrij/kader) of van 22,50 (promotie 38/2-57/2, 57/2-38/1 en 38/1-57/1) behaalt.

Art.2.16

Wanneer een speler promoveert van vrij spel naar kader of van kader 38/2 naar kader 57/2, dan wordt zijn gemiddelde (kader) automatisch herzien na

vier telbare partijen (ploegencompetitie, bekertornooien én individuele kampioenschappen worden dan samengeteld).

Art.2.17

Een vrijwillige promotie met meerdere categorieën is mogelijk in dezelfde discipline. Men kan ook meerdere keren in hetzelfde seizoen vrijwillig promoveren. Het volstaat, onder opmerkingen op het beknopt verslag, het stamnummer, de naam en de nieuwe punten te vermelden samen met de handtekening van de aanvrager.

2.3 *degradatie*

Art.2.18

Men kan tijdens het seizoen niet degraderen.

Art.2.19

Aan het einde van het seizoen kan men met één categorie degraderen als het eindgemiddelde gelijk of kleiner is dan het gemiddelde van de lagere categorie. Om echter te kunnen degraderen moet men ten minste vier telbare partijen, afzonderlijk in de ploegencompetitie of in de bekertornooien of in het individueel kampioenschap gespeeld hebben tijdens dat seizoen. Het hoogste gemiddelde van deze drie primeert.

Art.2.20

Aanvragen tot degradatie voor speciaal gevallen zoals ziekte, invaliditeit en andere worden behandeld door de sportcommissie. Deze aanvragen kunnen ook tijdens het seizoen ingediend worden. De sportcommissie zal de aanvragen grondig analyseren en behandelen indien het een extreem geval betreft.

Art.2.21

In de disciplines bandstoten en driebanden kan een speler niet lager dalen dan 1 (één) categorie lager dan de categorie die in de vergelijkingstabel van te spelen aanvangsgemiddelden beantwoordt aan het te spelen gemiddelde vrij spel / kader. (zie kolommen bandstoten BG en driebanden BG in de vergelijkingstabellen)

Art.2.22

Degradatie voor spelers die gedurende een bepaalde periode INACTIEF waren. Men is inactief in een discipline wanneer men, gedurende één biljartseizoen, geen enkele officiële partij gespeeld heeft in deze discipline en dit in geen enkele biljartbond of vereniging.

Na 1 jaar inactiviteit: geen verlaging van categorie.

Na 2 of 3 jaar inactiviteit: vermindering met 1 categorie.

Na 4 jaar inactiviteit: vermindering met 2 categorieën.

Na 5 jaar inactiviteit: men wordt beschouwd als een nieuwe speler en de nieuwe handicappunten worden onder de verantwoordelijkheid van de clubsecretaris opgegeven.

Dit artikel wordt enkel toegepast op uitdrukkelijke vraag van belanghebbende. De tabel “vergelijkingstabel KLBB/KNLBB” blijft ook bij de toepassing van dit artikel onverkort van kracht.

Art.2.23

Een speler kan, op eigen verzoek, degraderen naar een lagere discipline. Dit is van toepassing voor degradaties van 38/1 naar 57/2, van 57/2 naar 38/2 en van 38/2 naar vrij. Hij dient hiertoe een schriftelijk verzoek in bij de voorzitter van de sportcommissie.

Art.2.24

Degradatie voor spelers die ook nog in een andere biljartbond spelen kan alleen volgens de regels die in de KLBB gelden.

Bijkomend is een degradatie alleen mogelijk als voldaan wordt aan één van onderstaande voorwaarden:

- speler degradeert in de KLBB en degradeert tevens in de andere bond waarbij zijn TMP in de andere bond (vergelijkingstabel KBBB of KNBB) lager of gelijk zijn aan zijn degradatie in de KLBB
- degradatie in de KLBB en tevens één seizoen inactiviteit in de andere bond.

De eventuele aanvraag tot degradatie, vergezeld van de nodige bewijsstukken, verloopt via de sportcommissie.

Hoofdstuk 3: ploegencompetitie

3.1 algemeen

Art.3.1

De ploegencompetitie heeft plaats gedurende de winterperiode en wordt ingericht door de bond.

Het is een collectief spel, d.w.z. men speelt in ploegen die ingedeeld zijn in meerdere afdelingen.

Art.3.2

Wijze van spelen, puntensysteem, minimum te maken caramboles per afdeling en kalender zullen jaarlijks aan de hand van actuele gegevens door de technische commissie opgesteld en ter goedkeuring voorgelegd worden aan de raad van bestuur.

Art.3.3

In elke afdeling van de ploegencompetitie is het minimum aantal te maken punten bepaald. Men mag slechts één categorie geforceerd spelen om dat minimum te bereiken.

Art.3.4

De wedstrijdverslagen dienen bij de technische secretaris uiterlijk toe te komen op de tweede werkdag volgend op de wedstriiddag en dit voor 12u00, hetzij via het elektronisch scorebord of de ingavemodule.

3.2 inschrijving

Art.3.5

Elke club schrijft minstens één ploeg in voor de ploegencompetitie. In speciale gevallen mag een club hoogstens één jaar inactief blijven; nadien wordt ze beschouwd als een nieuwe club.

Art.3.6

Voor de aanvang van het seizoen zal elke club volgende formulieren moeten invullen:

- lijst met de bestuurssamenstelling van de club.
- lijst met de spelers, hun stamnummer en hun handicappunten.
- lijst met de samenstelling van de ploegen voor de ploegenploegencompetitie en de gewenste afdeling voor elke ploeg, zie art.3.8
- lijst van de spelers met hun handicappunten die in een andere biljartbond aangesloten zijn. Zie art.1.23

Art.3.7

Jaarlijks zal elke club een inschrijvingsgeld betalen voor deelname aan de

ploegencompetitie. Deze bijdrage wordt door de financiële commissie voorgesteld en goedgekeurd door de algemene of technische vergadering.

Art.3.8

Op het inschrijvingsformulier dienen minimum zoveel verschillende spelers vermeld te worden als er plaatsen moeten bezet worden in de gevraagde afdeling(en).

3.3 kalender

Art.3.9

De kalender wordt opgesteld door de technische commissie. Er wordt rekening gehouden met volgende criteria:

- De sterkte der spelers.
- Het minimum te maken punten per afdeling.
- De door de club gevraagde afdeling. (in de mate van het mogelijke)
- De voorkeursdagen voor de thuiswedstrijden. (in de mate van het mogelijke)

Art.3.10

De wedstrijden worden gespeeld op vrijdag en zaterdag. Bij uitzondering kan ook op zondag gespeeld worden. De wedstrijden in de discipline "bandstoten" en "driebanden" worden, in principe, op maandag gespeeld.

Art.3.11

In principe worden geen wedstrijden gepland in de week waarin Allerheiligen, Kerstmis, Nieuwjaar en Vastenavond vallen.

Art.3.12

De wedstrijden beginnen om 19u30. Een vertraging van meer dan 30 minuten, kan zowel voor de thuisspelers als voor de bezoekers, een forfait tot gevolg hebben. Vanaf het ogenblik dat er meer dan 30 minuten onderbreking is tussen twee opeenvolgende partijen, kan men eveneens forfait aanvragen. Men dient deze aanvraag te vermelden op het beknopt verslag onder "Opmerkingen."

Art.3.13

Wijziging van kalender.

In geval van heikracht kan de raad van bestuur alsook de algemene of de technische vergadering beslissen alle wedstrijden van een kalenderdag uit te stellen en te verschuiven om een regelmatig verloop van de ploegencompetitie te waarborgen.

Art.3.14

De ploegencompetitiewedstrijden van de drie laatste speeldagen moeten op de vastgestelde datum en het normale aanvangsuur gespeeld worden. Een wedstrijd kan met maximum drie dagen vervroegd worden mits:

- er een gegronde reden bestaat.

- de technische secretaris hiervan op de hoogte gesteld wordt en dit ten laatste op de dinsdagavond welke aan de wedstrijd vooraf gaat.
- de technische secretaris de reden aanvaardt.
- de datum en het aanvangsuur van desbetreffende wedstrijd opgegeven wordt aan de technische secretaris.

De technische secretaris kan, afhankelijk van de omstandigheden, hiervan afwijken. Ploegen die zich aan deze regelgeving onttrekken zullen geen wedstrijdpunten bekomen.

Art.3.15

Een wedstrijd, welke niet behoort tot de drie laatste speeldagen, mag maximum met twee weken vervroegd of verlaat worden nadat de technische secretaris hiervan op de hoogte gesteld werd en zijn toestemming verleende. Uiteraard dient de tegenstander, in eerste instantie, akkoord te gaan met de voorgestelde verplaatsing.

De technische secretaris kan, afhankelijk van de omstandigheden, hiervan afwijken.

3.4 puntensysteem en rangschikking

Art.3.16

Het puntensysteem wordt, op voorstel van de technische commissie, voor aanvang van het seizoen goedgekeurd door de algemene of technische vergadering.

Art.3.17

De partijpunten die door een speler behaald zijn, worden bekomen door de som te maken van de behaalde matchpunten en de individuele punten.

Art.3.18

De wedstrijdpunten behaald door een ploeg worden bekomen door de partijpunten van elke speler samen te tellen. Aan de hand van deze wedstrijdpunten wordt de rangschikking per afdeling opgemaakt.

Art.3.19

Wanneer twee of meer ploegen op het einde van het seizoen een gelijk aantal wedstrijdpunten totaliseren ontvangen deze ploegen de trofee van kampioen of vice-kampioen.

3.5 forfait, verkeerde opstelling, afbreken partij

Art.3.20

Bij een forfait krijgt de tegenstander drie forfait-punten.

Art.3.21

Berekening forfait-punten: Twee matchpunten en één individuele punt.

Art.3.22

Bij verkeerde opstelling krijgt de tegenstander vier of vijf partijpunten als hij zijn persoonlijk gemiddelde behaalde of twee partijpunten als hij zijn persoonlijk gemiddelde niet behaalde.

Art.3.23

Als verkeerde opstelling wordt beschouwd:

- meer of minder punten spelen dan reglementair voorzien is
- meer dan één categorie geforceerd spelen
- onder het minimum te spelen punten spelen dat in een partij gespeeld moet worden
- niet naar 75 % van de TMP spelen waar dit reglementair voorzien is
- niet gespeeld te hebben volgens de juiste rangorde (volgens bondsgemiddelde)
- twee partijen spelen op eenzelfde dag
- opstellen van een nieuwe speler tijdens de laatste vijf speeldagen van de ploegencompetitie

Art.3.24

Een partij die afgebroken wordt door één van de spelers om welke reden dan ook wordt nooit herspeeld. De tegenstrever van de speler die de partij afbreekt krijgt vier of vijf partijpunten als hij op het ogenblik van afbreken zijn gemiddelde behaalde of twee partijpunten als hij op dat ogenblik zijn gemiddelde niet behaalde.

De sportcommissie zal eventueel de gepaste sancties bepalen.

Hoofdstuk 4: bekertornooien

4.1 algemeen

Art.4.1

De besturen van de KNLBB en de KLBB laten niet meer dan vijf grote bekertornooien, vijf kleine bekertornooien, drie bekertornooien bandstoten en twee bekertornooien driebanden per jaar toe. De verdeling van de bekertornooien, voor ieder van de beide bonden wordt jaarlijks omgewisseld (zie art.4.8). Voor de minima te maken punten, zie kalenderboekje.

Art.4.2

Elke club die over een biljart 2.30 m beschikt, mag bij de bond een aanvraag indienen om een bekertornooi in te richten.

Art.4.3

Een bekertornooi wordt gespeeld tussen meer dan twee ploegen met rechtstreekse uitschakeling van de tegenstrever door middel van achtereenvolging.

Art.4.4

Een bekertornooi zal steeds in hetzelfde seizoen uitgespeeld worden.

Art.4.5

De aanvraag waarbij de begindatum van het bekertornooi vermeld is, moet schriftelijk worden gericht aan de voorzitter van de technische commissie.

Art.4.6

De inrichtende club mag met twee ploegen deelnemen.

Art.4.7

Bekertornooien worden nooit gesplitst (vrij spel - kader). Ploegen met kaderspelers als kopman spelen altijd eerst tot uitputting tegen elkaar, d.w.z. totdat er maar één meer overblijft. Hetzelfde geldt voor ploegen met als kopman vrijspelers.

Art.4.8

Om een goede spreiding van de bekertornooiwedstrijden te bekomen, zullen de bekertornooien als volgt starten:

	KLBB	KNLBB
2de week oktober	groot	klein
4de week oktober	klein	groot
2de week november bandstoten	groot	groot /
4de week november	klein	groot

2de week december	klein / bandstoten	klein
Overeen te komen	bandstoten	bandstoten
Overeen te komen	driebanden	driebanden

Art.4.9

Op deze bekertornooien mogen de clubs van de KLBB en de KNLBB uitgenodigd worden. In de KLBB moeten de uitnodigingen evenals de kalender steeds naar de clubafgevaardigde gestuurd worden. Voor de KNLBB worden de uitnodigingen en de kalender naar het clublokaal gestuurd, tenzij anders vermeld in het kalenderboekje van de KNLBB

Art.4.10

Om te mogen deelnemen aan een bekertornooi moet men lid zijn van een club welke actief is in de ploegencompetitie.

Art.4.11

Om aan een bekertornooi te mogen deelnemen moet een speler een bondsgemiddelde hebben, m.a.w. een nieuwe speler mag niet worden opgesteld. (Een nieuwe speler mag het jaar waarin hij zijn bondsgemiddelde vrij of kader behaald heeft wel meedoen aan bekertornooien. Spelers die echter geen bondsgemiddelde overband of drieband hebben spelen volgens de vergelijkingstabel)

Art.4.12

Een bekertornooifinale wordt altijd gespeeld door twee ploegen van twee verschillende clubs.

Om tot dit resultaat te komen moet men de kalender, tijdens het toernooi alleszins aanpassen als volgt:

- meer dan vier ploegen van eenzelfde club: tegen elkaar in de 1/8 finale.
- meer dan twee ploegen van eenzelfde club: tegen elkaar in de 1/4 finale.
- twee ploegen van eenzelfde club: tegen elkaar in de 1/2 finale.

Art.4.13

De club welke een bekertornooi inricht, moet een vast bedrag, voorgesteld door de financiële commissie en goedgekeurd door de algemene bestuursvergadering, afdragen aan de bond.

Art.4.14

Indien er meerdere kandidaturen zijn voor eenzelfde bekertornooi krijgt de club die het langst geleden dit soort bekertornooi heeft ingericht het toernooi toegewezen.

Bij gelijkheid geeft de rangschikking van de seizoensbeker de doorslag. Clubs die hun 25 of 50-jarig jubileum willen vieren met een bekertornooi genieten echter altijd voorrang.

Art.4.15

De kalender van een bekertornooi wordt opgesteld via een zuivere loting. Dit

houdt in dat twee ploegen van eenzelfde club tegen elkaar kunnen geloot worden vanaf de voorronde.

Art.4.16

De loting van de kalender gebeurt in aanwezigheid van de voorzitter van de technische commissie.

Art.4.17

Enkel de finale mag gespeeld worden op een vrijdag, een zaterdag of een zondag. De andere partijen hebben allemaal plaats op de andere wekdagen. Er wordt verlangd dat er drie wedstrijden per week kunnen gespeeld worden, zo niet kan de toekenning van het bekertornooi geweigerd worden. Wel mag de normale sluitingsdag van het lokaal gebruikt worden om vrije dagen te vormen in de kalender, waarop uitgestelde wedstrijden kunnen gespeeld worden.

Art.4.18

Er mogen geen finales gespeeld worden tijdens een avond waarop een finale van een individueel kampioenschap plaats heeft.

Art.4.19

Een ploeg is maar volledig en de wedstrijd slechts geldig wanneer alle spelers hun partijen spelen.

Art.4.20

De ploeg die de eerste partij met de getekende bal aanvangt zal ook alle volgende partijen met de getekende bal spelen.

Art.4.21

Spelers die op dezelfde dag als die van de finale een competitiewedstrijd moeten spelen, moeten deze competitiewedstrijd in de mate van het mogelijke vervroegen. De tegenstrever is verplicht op een vervroeging in te gaan.

Art.4.22

Spelers van een uitgeschakelde ploeg mogen niet meer opnieuw opgesteld worden.

In de bekertornooien moet minimum 1 (één) speler van de bij de aanvang opgegeven ploeg behouden blijven. (in de bekertornooien bandstoten zijn dit twee spelers). Spelers mogen niet overgaan naar een andere ploeg.

Art.4.23

De wedstrijden worden geleid door leden van de KNLBB of de KLBB, doch niet door leden van de spelende clubs.

Art.4.24

Het aanvangsuur van de wedstrijden is 19.30 uur. De vooropgestelde wachttijd bedraagt 30 minuten. Als deze verstreken is, wint men met forfait. Tussen twee partijen is eveneens een maximum wachttijd van 30 minuten

toegelaten. Indien aan een van beide voorwaarden niet voldaan is, wint de aanwezige ploeg met forfait.

Art.4.25

Een speler mag maximum 5 minuten inspelen vóór aanvang van zijn partij. Het is de bedoeling dat een speler die moet opzetten als laatste mag inspelen. De scheidsrechter moet op deze regel toezicht houden.

Art.4.26

Wanneer de scheidsrechter het laatste punt goedkeurt, heeft de betrokken speler de partij gewonnen, ook indien naderhand zou blijken dat op het opschrijfbord een fout is gemaakt.

Art.4.27

Bij het invullen van het beknopt verslag controleert de schrijver de juistheid van de opstelling der ploegen. Een verkeerde opstelling wordt gelijkgesteld met een forfait en heeft de uitschakeling van de ploeg tot gevolg. Eventueel kan de inrichtende club beboet worden. De bond waar het toernooi doorgaat bepaalt de boete.

Art.4.28 De beknopte verslagen moeten worden ingevuld zoals voor de ploegencompetitie. De inrichtende club is verantwoordelijk voor de juistheid van het verslag.

De inrichtende club is verplicht aan de secretarissen van beide bonden een beknopt verslag te zenden.

Art.4.29

De inrichtende club verstuurt alle verslagen van de wedstrijden die in een week gespeeld werden en wel op zondagavond, zodat deze ten laatste op dinsdagmorgen bij de secretarissen zijn. Hiervoor maakt hij gebruik van het elektronisch scorebord of de ingavemodule op de site.

4.2 inschrijving

Art.4.30

De clubs die een toernooi inrichten, ontvangen een formulier met instructies voor het opstellen van de kalender en dies meer.

Art.4.31

Na toelating zal de club een uitnodiging tot deelname versturen naar de voorzitters van de technische commissies, naar de secretaris van de KNLBB en de technisch secretaris van de KLBB en naar de deelnemende clubs van de KNLBB en de KLBB.

Art.4.32

De uitnodiging moet de volgende punten bevatten:

- datum waarop het toernooi begint;
- datum waarop de inschrijving wordt afgesloten;
- datum waarop de trekking en de kalenderopstelling plaats heeft;
- adres van het lokaal en van de briefwisseling;

- prijzen en inschrijvingsgeld;
- aard van het toernooi (Grote Beker, Kleine Beker, Mini Beker, Beker Bandstoten, of Beker Driebanden);
- minima van de spelers;
- aanvangsuur van de wedstrijden.

Gevraagde inlichtingen:

- aantal ploegen kopman vrij spel;
- aantal ploegen kopman kader.
- adres waar de briefwisseling moet toekomen.

Art.4.33

Het inschrijvingsgeld moet jaarlijks vastgesteld worden door de algemene of technische vergadering van beide bonden. Momenteel bedraagt het € 10,00 per ploeg.

Art.4.34

De inschrijvingen voor bekertornooien gebeuren schriftelijk.

Vanaf de inschrijving is het inschrijvingsgeld verplicht, ook al zou men nadien van deelname afzien.

Mondelinge afspraken zijn niet bindend.

Bij forfait dient een boete van € 20,00 betaald te worden (die in beide bonden dezelfde is). Het inschrijvingsgeld en de boete moeten in dit geval aan de organiserende club betaald worden via de respectievelijke bonden.

Art.4.35

De finale voor de 1° en de 2° plaatsen wordt gespeeld tussen de twee laatst overblijvende ploegen.

Alleen de grote finale (1° en 2° plaats) wordt nog gespeeld. De vroegere kleine finale (3° en 4° plaats) wordt niet meer gespeeld.

4.3 prijzen

Art.4.36

Aan een bekertornooi is steeds een definitieve beker verbonden. Een club mag dus geen wisselbeker schenken.

Art.4.37

De waarde van de beker of van het trofee moet minimaal € 60,00 bedragen.

Art.4.38

De finalisten ontvangen een prijs in natura. (geen geldprijzen, noch waardebonnen, noch trofeeën).

De totale waarde van de prijzen bij een bekertornooi (ploegtrofee + individuele prijzen) moet minimaal € 250,00 bedragen.

4.4 minimum te maken caramboles

Art.4.39

Er wordt gespeeld in achtervolging met ongelijke beurten.

Na elke wedstrijd worden de ballen terug in de aanvangspositie geplaatst. De volgende speler van de leidende club gaat met de opstoot verder.

Art.4.40

Een kaderspeler zal altijd kader spelen aan 100 %.

Art.4.41

Het minimum te maken caramboles is als volgt samengesteld:

Grote Bekertornooi:

1e speler min. 23 punten.

2e speler min. 44 punten.

3e speler min. 92 punten vrij of 100 punten kader.

Kleine Bekertornooi:

1e speler min. 23 punten.

2e speler min. 26 punten.

3e speler min. 48 punten / max. 80 punten.

Bekertornooi bandstoten

1e speler min. 16 punten.

2e speler min. 16 punten.

3e speler min. 20 punten.

4e speler min. 30 punten.

Bekertornooi driebanden

1e speler min. 12 punten.

2e speler min. 16 punten.

3e speler min. 20 punten.

Art.4.42

Spelers met dezelfde handicap punten mogen willekeurig de een vóór de ander opgesteld worden. De speler met de laagste handicap punten begint altijd de wedstrijd.

4.5 Bekertornooi driebanden

Art.4.43

In deze bekertornooien speelt men met ploegen van drie spelers.

Art.4.44

De eerste en de tweede partij worden afgebroken na de 40e beurt. Voor de “nabeurt” (40e beurt van de tweede speler) worden de ballen niet van acquit gespeeld. De tweede speler speelt zijn laatste beurt vanuit de liggende positie.

Art.4.45

Bij het afbreken van de partij (zie art.4.44) bepaalt het percentage caramboles van deze afgebroken partij wie de volgende partij aanvangt. Bij gelijkheid wordt naar de band getrokken.

Hoofdstuk 5: individuele kampioenschappen

5.1 algemeen

Art.5.1

De KLBB kan toernooien inrichten waarbij spelers of clubs van de KLBB en eventueel andere bonden betrokken zijn. De KLBB kan hierbij beschikken over alle lokalen van de clubs die bij de KLBB aangesloten zijn.

Art.5.2

Jaarlijks richt de KLBB individuele kampioenschappen in over de disciplines vrij-spel en kader.

De disciplines bandstoten en driebanden worden afwisselend, om de twee jaar, georganiseerd.

Art.5.3

Indeling der reeksen: vrij 23-35; vrij 38-54; vrij 60-180; kader; bandstoten 1420; bandstoten 23-30; bandstoten 35-160; driebanden 12-14; driebanden 16-18; driebanden 20-40.

Art.5.4

De wedstrijden worden gespeeld in lokalen welke door de technische commissie aangeduid worden. De organisatie van die avond valt onder verantwoordelijkheid van het bestuur van de club waar de wedstrijd plaats heeft. Indien de technische commissie het nodig acht, stuurt ze een scheidsrechtersteam om de wedstrijd te arbitreran.

Art.5.5

De voorronde wordt uitgespeeld aan het gemiddelde waaraan ze werd aangevangen. Indien, tijdens de voorronde, een herziening een promotie tot gevolg heeft zullen de nieuwe TMP pas van kracht worden in de finaleronde.

Art.5.6

Het inschrijvingsgeld per speler wordt door de technische vergadering goedgekeurd.

Art.5.7

Er wordt gespeeld volgens het reglement opgesteld door de technische commissie.

Art.5.8

Bij verkeerde opstelling krijgt de tegenstander 4 of 5 partijpunten als hij zijn persoonlijk gemiddelde behaalde of 2 partijpunten als hij zijn persoonlijk gemiddelde niet behaalde.

Art.5.9

Een deelnemer kan zich laten vervangen door een clubmaat die in dezelfde reeks kan spelen. Deze vervanging moet aan de voorzitter van de technische commissie gemeld worden voordat de eerste partij van de voorronde gespeeld wordt.

Art.5.10

Verloop de voorronde (zie ook art.5.5) en klassering :

De deelnemers spelen, telkens op verplaatsing en gespreid over vier avonden, elk acht partijen. Het lot bepaalt de tegenstrevers.

Hierna wordt een klassement opgemaakt (zie art.5.16) waarvan de vijf best geklasseerde spelers de finale betwisten.

Art.5.11

De kalender dient strikt gevolgd te worden.

Een forfait in een partij heeft de onmiddellijke uitsluiting voor het toernooi tot gevolg. Hij wordt beboet volgens de gangbare regel en heeft de uitsluiting voor het individuele toernooi van het volgende seizoen tot gevolg.

Art.5.12

Alle spelers moeten om 19u30 aanwezig zijn in het lokaal.

Zijn slechts drie van de vier spelers aanwezig; dan spelen de twee spelers die normaal tegen de afwezige zouden spelen tegen elkaar.

Zijn slechts twee spelers aanwezig; dan spelen deze twee partijen tegen elkaar. Indien er slechts één speler aanwezig is tijdens de eerste speeldag krijgt hij vier forfaitpunten. Behaalt deze speler tijdens de tweede speeldag een hoger aantal punten dan vier, dan worden de forfaitpunten van de eerste speeldag verhoogd tot het aantal behaalde punten op de tweede speeldag. Is er slechts één speler aanwezig tijdens de tweede speeldag, krijgt hij hetzelfde aantal forfaitpunten als hij punten behaalde op de eerste speeldag met een minimum van vier.

Als op de derde speeldag maar één speler aanwezig is, bekomt hij de helft (*) van de som der behaalde punten op de eerste en tweede speeldag met een minimum van vier.

Als op de vierde speeldag maar één speler aanwezig is, bekomt hij een derde (*) van de som der behaalde punten tijdens de eerste, tweede en derde speeldag met een minimum van vier.

* Ingeval van deling van de punten wordt afgerond naar boven.

Art.5.13

Het verloop van de finale wordt bepaald door de technische commissie. Zie details in het kalenderboekje.

Art.5.14

Het wedstrijdverslag moet uiterlijk toekomen bij de technisch secretaris twee werkdagen na de dag waarop gespeeld werd.

Art.5.15

De discipline wordt verder toegelicht in een bijkomende reglementering betreffende de individuele toernooien.

Art.5.16

Bij gelijkheid van wedstrijdpunten bepalen volgende criteria de rangschikking:

- 1e orde: het aantal gewonnen partijen
- 2e orde: het hoogste procentueel gemiddelde
- 3e orde: het hoogste procentueel caramboles

Hoofdstuk 6: KLBB-tornooi

6.1 algemeen

Art.6.1

Er wordt gespeeld op 6 tafels, formaat 2.30 m x 1.15 m

Art.6.2

De deelnemers worden opgedeeld in twee reeksen (A & B) naargelang de TMP. Iedere speler speelt vier partijen in de voorronde. De twaalf best geklasseerde spelers van iedere reeks gaan verder naar de volgende ronde en spelen in deze ronde twee partijen.

Art.6.3

In de voorronde wordt gespeeld volgens handicappunten met nabeurt. Na veertig beurten wordt de partij beëindigd. Puntensysteem zoals in de KLBB-competitie.

Art.6.4

Vanaf de halve finale wordt er gespeeld op ongelijke beurten met rechtstreekse uitschakeling.

Art.6.5

Bij gelijke wedstrijdpunten wordt de speler met het meest gewonnen partijen als beste geklasseerd. Bij gelijkheid van gewonnen partijen primeert het hoogste percentage van het te maken gemiddelde; daarna telt het hoogste percentage caramboles.

Art.6.6

De partijen tellen mee voor de herzieningen. Nieuwe spelers (= speler zonder bondsgemiddelde) worden herzien na vier partijen en verkrijgen dan hun bondsgemiddelde. Ze spelen het tornooi verder aan dit bondsgemiddelde.

Art.6.7

Het inschrijvingsgeld bedraagt € 10,00. Het zal geïnd worden via de clubrekening. Deelnemers jonger dan achttien jaar op 31 december van het jaar waarin het tornooi georganiseerd wordt mogen gratis deelnemen.

Art.6.8

Alle spelers dienen zich ten laatste vijftien minuten voor de aanvang der wedstrijden aan te melden bij de wedstrijdleiding en hun naambordje af te halen.

Art.6.9

Het wedstrijdverslag en het aantekenbord dienen per tafel te worden bijgehouden door de spelers. (zie wedstrijdrooster)

Art.6.10

De spelers en de scheidsrechters dragen de kledij van hun club. Enkel de wedstrijdleiding kan hierop, dag per dag, uitzonderingen toestaan.

Art.6.11

Een deelnemer kan zich laten vervangen door een clubmaat die in dezelfde reeks kan spelen. Deze vervanging moet aan de wedstrijdleiding gemeld worden vóór aanvang van de eerste partij. Art.6.12 Forfait wordt beboet met uitsluiting voor het tornooi van het volgende seizoen en een geldboete (adm. kosten + geldboete)

Art.6.13

De finalisten van elke reeks ontvangen een definitieve trofee. Art.6.14 De finalisten van elke reeks ontvangen een waardebon.

Art.6.15

Alle geschillen worden door de wedstrijdleiding beslecht. Haar beslissingen zijn zonder verhaal.

6.2 *bandstoten*

Art.6.16

De deelnemers staan zelf in voor het leiden van de partijen (zie wedstrijdrooster)

Art.6.17

In de voorronde bestaat iedere poule uit drie spelers. Bij forfait van een speler spelen de twee overblijvende spelers tweemaal tegen elkaar.

6.3 *driebanden*

Art.6.18

Iedere club van de KLBB levert twee scheidsrechters (zie wedstrijdrooster)

Hoofdstuk 7: andere toernooien

Art.7.1

Iedere club mag vriendschappelijke wedstrijden inrichten met bij de KLBB aangesloten of niet-aangesloten clubs indien deze geen nadeel berokkenen aan de KLBB of aan de door de KLBB ingerichte wedstrijden.

Indien echter vriendschappelijke wedstrijden tussen meer dan twee clubs gespeeld worden, dient de voorzitter van de KLBB toestemming te geven. Deze toernooien starten NA het KLBB-tornooi.

Hoofdstuk 8: bondsprijzen en trofeeën

8.1 algemeen

Art.8.1

De prijzen moeten op de proclamatie afgehaald worden. Niet afgehaalde prijzen blijven eigendom van de bond.

8.2 bondsprijzen

Art.8.2

Jaarlijks worden bondsprijzen uitgereikt aan clubs en spelers welke zich tijdens het seizoen verdienstelijk maakten door bijzondere prestaties.

Art.8.3

Een club welke voor het eerste jaar aangesloten is bij de KLBB komt niet in aanmerking voor een bondsprijs.

Art.8.4

Komen niet in aanmerking voor een bondsprijs:

- spelers welke hun eerste seizoen bij de KLBB spelen.
- spelers die minder dan zes telbare partijen gespeeld hebben in de ploegencompetitie.

Art.8.5

Het toekennen van de seizoensbeker wordt gekoppeld aan onderstaande, objectieve criteria:

- Behaalde plaats in de ploegencompetitie : 25 pntn/eerste, 20 pntn/tweede, 15 pntn/derde, 10 pntn/vierde en 5 pntn/vijfde.
- Behaalde plaats in de bekertornooien : 25 pntn/eerste, 15 pntn/tweede, 5 pntn/derde & vierde
- Behaalde plaats in de individuele kampioenschappen: 10 pntn/eerste, 8 pntn/tweede, 6 pntn/derde, 4 pntn/vierde en 2 pntn/vijfde
- Behaalde promoties per discipline : 4 pntn/promotie (promotie = eindgemiddelde - begingemiddelde)

- Geen boete : 15 pntn
- Aantal ploegen in de ploegencompetitie: 5 pntn/ploeg
- Aantal nieuwe spelers: 5 pntn/speler*
- Inrichten van een bekertornooi: 50 pntn
- Per boete: 1 punt in mindering

* nieuwe speler = minstens 4 gespeelde partijen.

Art.8.6

Er wordt, per discipline en dit zowel voor de ploegencompetitie als voor de individuele kampioenschappen, een individuele bondsprijs toegekend voor de partij die in de minste beurten uitgespeeld werd. Bij gelijkheid gaat de prijs naar de speler die zijn tweede beste partij uitspeelde in het minst aantal beurten.

Art.8.7

Er wordt, per discipline en dit zowel voor de ploegencompetitie als voor de individuele kampioenschappen, een individuele bondsprijs toegekend voor de hoogste procentuele promotie. Bij gelijkheid gaat de prijs naar de speler waarvan het eindgemiddelde over alle telbare partijen het hoogst is.

Art.8.8

Er wordt, per discipline en dit zowel voor de ploegencompetitie als voor het individuele kampioenschappen kampioenschap, een individuele bondsprijs toegekend voor de hoogste procentuele reeks. Bij gelijkheid gaat de prijs naar de speler waarvan het eindgemiddelde over alle telbare partijen het hoogst is. Opmerking: de prijs wordt toegekend op voorwaarde dat de betreffende partij gewonnen of gelijk gespeeld werd.

8.3 trofeeën

Art.8.9

De kampioen en vice-kampioen van elke afdeling ontvangen een trofee

Art.8.10

De individuele kampioenen krijgen een extra trofee die uitgereikt wordt op de proclamatie.

Hoofdstuk 9: accommodatie & benodigheden

9.1 de accommodatie

Art.9.1

Indien het wettelijk verbod tot roken niet nageleefd wordt in de ruimte waar gebiljart wordt, hebben de leden van de KLBB het recht om zonder sanctie, deze ruimte te verlaten en te weigeren hun biljartpartij te spelen. De club, die deze ruimte als biljartruimte gebruikt, wordt bestraft met een forfait-boete en verliest de partij(en) met forfait-score.

9.2 de tafel

Art.9.2

De officiële maten van het biljart zijn : 2,30m bij 1,15m gemeten aan de binnenzijde van de banden.

Art.9.3

De tafel moet in goede staat zijn. D.w.z. :

- voldoende gereinigd
- voldoende verlicht (minstens 520 lux) en verwarmd
- de acquitten en hoekzones moeten nauwkeurig en duidelijk getekend zijn met potlood of dunne stift. De eventuele kaderlijnen mogen enkel met potlood worden getekend.
- de randen moeten voorzien zijn van diamonds.

Art.9.4

Op het biljart zijn vijf acquitten uitgezet. Het bovenacquit, het middenacquit en het benedenmiddenacquit liggen op de lengteas van het biljart dat zij in vier gelijke delen verdelen. Zij liggen op een afstand van 57,5 cm uit elkaar. Het linker- en rechterbenedenacquit liggen op een lijn, evenwijdig met de benedenband, getrokken door het benedenmiddenacquit. De afstand tot het benedenmiddenacquit bedraagt 15,5 cm.

Art.9.5

Elke hoekzone is afgebakend door een hoeklijn. Deze lijn is de schuine zijde van een gelijkbenige driehoek met rechthoekszijden van 21 cm.

Art.9.6

Voor de disciplines K 38/2 en K 38/1 worden op een afstand van 38 cm van en evenwijdig met de banden vier kaderlijnen getekend.

Art.9.7

Voor de disciplines K 57/2 en K 57/1 loopt één kaderlijn over de lengteas van het biljart. De twee andere kaderlijnen worden evenwijdig getrokken aan de

korte banden respectievelijk door het bovenacquit en door de benedenacquitten.

9.3 de toebehoren

Art.9.8

Elke speler gebruikt een eigen krijtblokje. Hij neemt dit steeds mee naar zijn zitplaats als zijn beurt overgaat.

Het gebruik van talkpoeder is verboden.

Art.9.9

Het opschrijfbord is verdeeld in twee vakken. Het ene vak geeft een overzicht van de wedstrijd weer. Voor de aanvang van de wedstrijd wordt hier de ploegenopstelling opgeschreven (naam en te maken punten). Na elke partij worden de gemaakte punten, de gespeelde beurten en de behaalde partijpunten bijgeschreven.

Het andere vak geeft het verloop van de partij weer. Voor de aanvang van de partij wordt in de daarvoor voorziene ruimte de naam en de te maken punten van beide spelers genoteerd.

Art.9.10

Het opschrijfbord MAG vervangen worden door een elektronisch scorebord van minstens 82 cm (32"). De gebruikte software (programma) moet door de KLBB goedgekeurd zijn.

Het wedstrijdboek moet echter steeds ingevuld worden.

Er dient altijd een gewoon opschrijfbord in reserve te zijn om, bij defecten, het elektronisch bord te vervangen.

Art.9.11

Voor beide spelers is een zitplaats voorzien gescheiden door een tafel en zodanig opgesteld dat de spelers enerzijds het spel van hun tegenstander goed kunnen volgen en anderzijds zo weinig mogelijk kunnen gestoord worden door derden.

9.4 de kledij

Art.9.12

De officiële biljartkledij is eenvormig voor de volledige club en bestaat uit:

- of een hemd, trui of vest
- of een gilet met hemd

Art.9.13

De naam van de club of het clubkenteken is verplicht ter hoogte van het linker borstzakje.

Art.9.14

Er mag reclame gedragen worden in toepassing van art. 9.15.

Art.9.15

Elke club die reclame op de kledij wenst aan te brengen zal vooraf een schriftelijke aanvraag, ter goedkeuring, richten aan de voorzitter van de KLBB. Deze aanvraag moet vergezeld zijn van :

- een, door minstens 50 % van de clubleden, voor akkoord getekende ledenlijst
- een model, op ware grootte, van de reclame.

Art.9.16

Een club kan zijn leden niet verplichten om een reclame te dragen.

Hoofdstuk 10 : spelregels

10.1 opstelling der ploegen

Art.10.1

Spelers met gelijke handicappunten mogen de een voor de ander geplaatst worden, ongeacht het gemiddelde waaraan zij op dat ogenblik staan.

Art.10.2

De laagst gequoteerde spelers beginnen de wedstrijd. Indien één van beide spelers niet aanwezig is kunnen, in onderling akkoord, de spelers die de tweede partij moeten spelen de wedstrijd aanvangen.
Dit is niet mogelijk bij achtervolging.

Art.10.3

De ploegafgevaardigde deelt de juiste ploegopstelling aan de schrijver mee, voor aanvang van de wedstrijd.
Na bekendmaking is er geen vervanging meer mogelijk.

10.2 begin en einde van de partij

Art.10.4

Voor de aanvang van de partij krijgen beide spelers elk gedurende vijf minuten de mogelijkheid om zich in te spelen.
Daarna plaatst de scheidsrechter de ballen voor het trekken naar de band.
Vanaf dit ogenblik begint de partij.
Een speler die geen tien minuten voor de aanvang van de partij aanwezig is verliest het recht op de inspeeltijd.

Art.10.5

Voor het trekken naar de bovenband plaatst de scheidsrechter de speelballen op de afstootlijn en aan weerszijden van het rechter- en linkerbenenacquit. Hij plaatst de rode bal op het bovenacquit.
Op aftellen van de scheidsrechter stoten de spelers dan gelijktijdig en rechtstreeks naar de bovenband zodanig dat de spelers met de hun toegewezen bal die band éénmaal raken. De speelballen moeten beide in beweging zijn voordat één van beide de bovenband raakt. Indien dit niet het geval is dient opnieuw begonnen.
Een speler die een tweede maal te laat afstoot verliest de keuze.
Een speler die bij herhaling en opzettelijk te snel of te traag afstoot of zijn tegenstander intimideert verliest eveneens de keuze.

Art.10.6

De speler wiens bal het dichtst bij de benedenband ligt heeft de keuze voor de aanvangsstoot.

Art.10.7

Indien beide ballen op gelijke afstand van de benedenband blijven liggen wordt opnieuw getrokken van de bovenband.

Art.10.8

De speler verliest de keuze, indien zijn bal zodanig van zijn normale looplijn afwijkt dat hierdoor de bal van de tegenstander wordt geraakt.

Art.10.9

Elke partij wordt opgegaan met de witte bal.

Art.10.10

Een speler krijgt een nabeurt indien zijn tegenstander de partij begon en zijn handicappunten gemaakt heeft.

Art.10.11

In de ploegencompetitie en in de individuele kampioenschappen wordt er, in volgende speelwijzen (vrij, bandstoten en driebanden), gespeeld naar 40 beurten met nabeurt. De partij wordt dus steeds beëindigd na de 40e beurt. In de discipline kader speelt men naar 30 beurten met nabeurt. De partij wordt hier beëindigd na de 30e beurt.

Art.10.12

Voor de nabeurt plaatst de scheidsrechter de ballen als voor de aanvangsstoot. Art.10.13 Er is geen nabeurt indien gespeeld wordt volgens het systeem achtervolging.

10.3 vrij spel

Art.10.14

Voor de aanvangsstoot plaatst de scheidsrechter de ballen als volgt:

- de rode bal op het bovenacquit
- de witte bal, naar keuze van de speler, op het rechter- of linkerbenenacquit
- de bal van de tegenstander (gele bal) op het benedenmiddenacquit

De carambole is geldig wanneer de rode bal direct aangespeeld werd vanuit de aanvangspositie.

Art.10.15

Bij het vrij spel mag de speler caramboleren over het gehele oppervlak van de tafel ; behalve in de vier hoekzones (zie art.10.17).

De carambole is geldig als de speelbal de bal van de tegenstander en de rode bal geraakt heeft op de reglementaire wijze en de drie ballen stil liggen.

Art.10.16

Een bal bevindt zich in een hoekzone indien hij voor 50 % of meer er in ligt.

Art.10.17

In de vier hoekzones gelden de regels voor de posities "entree", "dedans" en "à cheval" zoals gesteld voor de kaderpartij (zie art.10.31 lid 4 en art.10.33).

Art.10.18

Indien één of meerdere ballen uit het biljart springen of de houten biljartrand raken gaat de beurt over en plaatst de scheidsrechter de ballen in de aanvangspositie.

Art.10.19

Indien de speelbal vastligt tegen één of beide aanspeelballen heeft de speler het recht :

- ofwel de ballen in de aanvangspositie te laten plaatsen
- ofwel te spelen op de band vooraleer de vastliggende bal(len) te raken ofwel te spelen op de bal die vrij ligt
- ofwel te spelen op de vastliggende bal op voorwaarde dat hij vooraf zijn bal los speelt door een losse kopstoot

Er gebeurt geen fout als de vastliggende bal beweegt omdat hij zijn steunpunt verliest dat hem door de speelbal bezorgd wordt.

Art.10.20

Een carambole is ongeldig en de beurt gaat over indien :

- een speler met de verkeerde bal speelt
- na aankondiging "vast aan wit" of "vast aan rood", de speler op de vastliggende bal speelt
- men eerst de band speelt waartegen de bal vast ligt
- de pomerans de speelbal nog raakt op het ogenblik dat de speelbal reeds de andere bal of de band raakt
- men de speelbal raakt met de pomerans en daarna doorspeelt ; dus twee stoten achter mekaar doet

Art.10.21

De beurt gaat over indien :

- de speler, om welke reden dan ook, een bal met de hand of met gelijk welk ander voorwerp raakt
- de speler op het ogenblik van de afstoot de grond niet raakt met minstens één voet
- de speler de bal raakt met een ander deel van de keu dan de pomerans

Art.10.22

De ballen worden door de scheidsrechter zo nauwkeurig mogelijk in hun oorspronkelijke positie terug geplaatst indien :

- de bal(len) door derden aangeraakt worden
- op het ogenblik van de afstoot derden in contact waren met de speler of zijn biljartstok

10.4 kaderspel

Art.10.23

Het kaderspel wordt altijd integraal gespeeld.

Art.10.24

Voor de aanvangsstoot plaatst de scheidsrechter de ballen als volgt:

- de rode bal op het bovenacquit
- de witte bal, naar keuze van de speler, op het rechter- of linkerbenedenacquit
- de bal van de tegenstander (gele bal) op het benedenmiddenacquit

De carambole is geldig wanneer de rode bal direct aangespeeld werd vanuit de aanvangspositie.

Art.10.25

In eenzelfde kader mogen geen twee opeenvolgende caramboles gemaakt worden zonder dat bij de tweede carambole één der aanspeelballen het kader verlaat.

Art.10.26

Eén of beide aanspeelballen mogen onmiddellijk in hetzelfde kader terugkomen. De speler heeft dan opnieuw het recht te caramboleren volgens art. 10.25.

Art.10.27

Ballen die op de kaderlijn of op de kruising van kaderlijnen liggen worden beschouwd als liggend "entree".

Art.10.28

Indien de speelbal vastligt tegen één of beide aanspeelballen heeft de speler het recht :

- ofwel de ballen in de aanvangspositie te laten plaatsen
- ofwel te spelen op de band vooraleer de vastliggende bal(len) te raken
- ofwel te spelen op de bal die vrij ligt
- ofwel te spelen op de vastliggende bal op voorwaarde dat hij vooraf zijn bal los speelt door een losse kopstoot

Er gebeurt geen fout als de vastliggende bal beweegt omdat hij zijn steunpunt verliest dat hem door de speelbal bezorgd wordt.

Art.10.29 Indien één of meerdere ballen uit het biljart springen of de houten biljartrand raken gaat de beurt over en plaatst de scheidsrechter de ballen in de aanvangspositie.

Art.10.30

Een carambole is ongeldig en de beurt gaat over indien :

- een speler met de verkeerde bal speelt

- na aankondiging "vast aan wit" of "vast aan rood", de speler op de vastliggende bal speelt
- men eerst de band speelt waartegen de bal vast ligt
- de pomerans de speelbal nog raakt op het ogenblik dat de speelbal reeds de andere bal of de band raakt
- men de speelbal raakt met de pomerans en daarna doorspeelt ; dus twee stoten achter mekaar doet

Art.10.31

De beurt gaat over indien :

- de speler, om welke reden dan ook, een bal met de hand of met gelijk welk ander voorwerp raakt
- de speler op het ogenblik van de afstoot de grond niet raakt met minstens één voet
- de speler de bal raakt met een ander deel van de keu dan de pomerans
- in de positie "dedans" geen van de ballen waarop gecaramboleerd moet worden uit het vak wordt gestoten waarin ze lagen. De buiten het vak gestoten bal(len) mag(mogen) echter in het vak terugkeren, waardoor dan weer de positie "entree" ontstaat.

Art.10.32

De ballen worden door de scheidsrechter zo nauwkeurig mogelijk in hun oorspronkelijke positie terug geplaatst indien :

- de bal(len) door derden aangeraakt worden
- op het ogenblik van de afstoot, derden in contact waren met de speler of zijn biljartstok

Art.10.33

De scheidsrechter kondigt de posities "entree", "dedans" en "à cheval" aan.

De positie "entree" ontstaat als de ballen waarop gecaramboleerd moet worden in eenzelfde zone liggen. (zie ook art.10.27)

Als de positie "entree" behouden blijft ontstaat de positie "dedans". Indien de aanspeelballen in twee aan elkaar grenzende vakken of zones liggen, op zeer korte afstand van de kaderlijn welke ze scheidt, is de positie "à cheval" ontstaan. Uitzonderlijk kan ook de positie "entree par l'un et par l'autre" voorkomen. Deze term wordt gebruikt wanneer bal 2 en bal 3 op de kaderlijn liggen. Zij liggen bijgevolg in beide vakken entree.

10.5 bandstoten (overband)

Art.10.34

Voor de aanvangsstoot plaatst de scheidsrechter de ballen als volgt :

- de rode bal op het bovenacquit
- de witte bal, naar keuze van de speler, op het rechter- of linkerbenedenacquit
- de bal van de tegenstander (gele bal) op het benedenmiddenacquit

De carambole is geldig wanneer de rode bal direct aangespeeld werd vanuit de aanvangspositie en de speelbal minstens één band raakte alvorens de tweede bal te raken.

Art.10.35

Bij het bandstoten is de carambole geldig indien hij minstens één band geraakt heeft alvorens de tweede bal te raken.

Art.10.36

Indien de speelbal vastligt tegen één of beide aanspeelballen heeft de speler het recht :

- ofwel de ballen in de aanvangspositie te laten plaatsen
- ofwel te spelen op de band vooraleer de vastliggende bal(len) te raken
- ofwel te spelen op de bal die vrij ligt
- ofwel te spelen op de vastliggende bal op voorwaarde dat hij vooraf zijn bal los speelt door een losse kopstoot

Er gebeurt geen fout als de vastliggende bal beweegt omdat hij zijn steunpunt verliest dat hem door de speelbal bezorgd wordt.

Art.10.37

Indien één of meerdere ballen uit het biljart springen of de houten biljartrand raken gaat de beurt over en plaatst de scheidsrechter de ballen in de aanvangspositie.

Art.10.38

Een carambole is ongeldig en de beurt gaat over indien :

- een speler met de verkeerde bal speelt
- na aankondiging "vast aan wit" of "vast aan rood", de speler op de vastliggende bal speelt
- men eerst de band speelt waartegen de bal vast ligt
- de pomerans de speelbal nog raakt op het ogenblik dat de speelbal reeds de andere bal of de band raakt
- men de speelbal raakt met de pomerans en daarna doorspeelt ; dus twee stoten achter mekaar doet

Art.10.39

De beurt gaat over indien :

- de speler, om welke reden dan ook, een bal met de hand of met gelijk welk ander voorwerp raakt
- de speler op het ogenblik van de afstoot de grond niet raakt met minstens één voet
- de speler de bal raakt met een ander deel van de keu dan de pomerans

Art.10.40

De ballen worden door de scheidsrechter zo nauwkeurig mogelijk in hun oorspronkelijke positie terug geplaatst indien :

- de bal(len) door derden aangeraakt worden

- op het ogenblik van de afstoot, derden in contact waren met de speler of zijn biljartstok

10.6 driebanden

Art.10.41 Voor de aanvangsstoot plaatst de scheidsrechter de ballen als volgt:

- de rode bal op het bovenacquit
- de witte bal, naar keuze van de speler, op het rechter- of linkerbenenacquit
- de bal van de tegenstander (gele bal) op het benedenmiddenacquit

De carambole is geldig wanneer de rode bal direct aangespeeld werd vanuit de aanvangspositie en de speelbal minstens driemaal band geraakt heeft alvorens de tweede bal te raken.

Art.10.42

Een carambole is geldig wanneer de speelbal minstens driemaal band geraakt heeft alvorens de tweede aan speelbal te raken.

Art.10.43 Indien de speelbal vastligt tegen één of beide aanspeelballen heeft de speler het recht :

- ofwel te spelen op de band vooraleer de vastliggende bal(-len) te raken
- ofwel te spelen op de bal die vrij ligt
- ofwel te spelen op de vastliggende bal op voorwaarde dat hij vooraf zijn bal los speelt door een losse kopstoot. Er gebeurt geen fout als de vastliggende bal beweegt, omdat hij zijn steunpunt verliest dat hem door de speelbal bezorgd wordt.
- de vastliggende ballen te laten plaatsen volgens onderstaande mogelijkheden:
 - o de rode bal op het bovenacquit
 - o de speelbal op het benedenmiddenacquit
 - o de bal van de tegenstander op het middenacquit

Opmerking: als een van de acquitten bezet is door een andere bal legt men de vastliggende bal op dat aanvangspunt, dat zou gelden voor de bal die het acquit bezet.

Art.10.44

Indien één of meer ballen uit het biljart springen of de houten biljartrand raken gaat de beurt over. De scheidsrechter plaatst dan enkel de uitgesprongen bal(len) op die acquit(ten) zoals vermeld voor vastliggende ballen onder art.10.43 punt 4.

Merk op : het terugplaatsen gebeurt in functie van de speler die gaat spelen.

Art.10.45

Een bal die de houten biljartrand raakt wordt beschouwd als uitgesprongen. Indien deze bal toch nog in het spel komt en toevallig een andere bal raakt zal deze laatste op zijn nieuwe plaats blijven en zal enkel de uitgesprongen bal herplaatst worden zoals voorzien in art.10.43.

Art.10.46

Een carambole is ongeldig en de beurt gaat over indien:

- een speler met de verkeerde bal speelt
- na aankondiging "vast aan wit" of "vast aan rood", de speler op de vastliggende bal speelt
- men eerst de band speelt waartegen de bal vast ligt
- de pomerans de speelbal nog raakt op het ogenblik dat de speelbal reeds de andere bal of de band raakt
- men de speelbal raakt met de pomerans en daarna doorspeelt ; dus twee stoten achter mekaar doet

Art.10.47

De beurt gaat over indien :

- de speler, om welke reden dan ook, een bal met de hand of met gelijk welk ander voorwerp raakt
- de speler op het ogenblik van de afstoot de grond niet raakt met minstens één voet
- de speler de bal raakt met een ander deel van de keu dan de pomerans

Art.10.48

De ballen worden door de scheidsrechter zo nauwkeurig mogelijk in hun oorspronkelijke positie terug geplaatst indien:

- de bal(len) door derden aangeraakt worden
- op het ogenblik van de afstoot derden in contact waren met de speler of zijn biljartstok

Hoofdstuk 11 : de scheidsrechter

11.1 aanduiding van de scheidsrechter

Art.11.1

Elk lid van de KLBB mag optreden als scheidsrechter indien hij aan onderstaande voorwaarden voldoet:

- hij moet op de hoogte zijn van de reglementen van de KLBB en bekwaam zijn deze toe te passen.

Art.11.2

Het bestuur van de KLBB heeft het recht om voor bepaalde wedstrijden bevoegde scheidsrechters aan te duiden.

Art.11.3

Men mag niet als scheidsrechter optreden voor een clubgenoot die een finalepartij betwist.

Art.11.4

In bekertoernooien mogen leden van de inrichtende club als scheidsrechter optreden in overeenstemming met art.11.1

Art.11.5

In de ploegenploegencompetitie treden twee scheidsrechters van de thuisploeg op en één of twee scheidsrechters van de bezoekende ploeg, afhankelijk van de afdeling.

11.2 houding en plichten van de scheidsrechter

Art.11.6

De scheidsrechter draagt de verplichte kledij. Zie art.9.12 en art.9.14

Art.11.7

Het optreden van de scheidsrechter is rustig, tuchtvol en het getuigt van bekwaamheid bij het toepassen van het wedstrijdreglement. De scheidsrechter zal het drinken zo veel mogelijk beperken tijdens de partij.

Art.11.8

Voor de aanvang van de partij maakt de scheidsrechter zich kenbaar aan de spelers.

Hij wijst hen hun zitplaats aan (zie art.9.11), duidt het bovenacquit aan, gaat na of het biljart zuiver is en de juiste afbakeningslijnen aangebracht zijn.

Art.11.9

De scheidsrechter controleert nauwgezet de speeltijd van vijf minuten per speler. Daarna reinigt hij grondig de ballen en plaatst ze nauwkeurig voor het trekken naar de bovenband.

Art.11.10

De scheidsrechter nodigt de spelers uit om de afstoot te maken en telt af om gelijktijdig afstoten te garanderen.

Art.11.11

Nadat de winnaar van het trekken naar de band zijn keuze gemaakt heeft deelt hij deze duidelijk mee aan de schrijver.

Art.11.12

Slechts wanneer het opschrijfbord volledig in orde is en nadat hij de speler gevraagd heeft vanaf welk acquit deze wenst te stoten plaatst de scheidsrechter de ballen voor de aanvangsstoot.

Art.11.13

De scheidsrechter zal zich, tijdens het leiden van een partij, nooit achter de speler opstellen. Hij zal de speler ook nooit recht in de ogen kijken.

Art.11.14

Bij een grote figuur (open spel) plaatst de scheidsrechter zich, indien mogelijk, bij bal 3 in de lijn van bal 2 naar bal 3.

Art.11.15

Bij kort spel volgt de scheidsrechter dit van nabij zonder de speler te hinderen.

Art.11.16

Als de speler aanlegt zal de scheidsrechter niet meer bewegen; ook als zijn positie niet ideaal is. Nadat de speler gestoten heeft kan hij zich nog rustig verplaatsen.

Art.11.17

Bij het zich verplaatsen en tellen volgt de scheidsrechter het tempo van de speler.

Art.11.18

De scheidsrechter telt rustig en voldoende luid opdat de tegenstander en het publiek het spel kunnen volgen.

Art.11.19

De scheidsrechter zal zich niet uitlaten over een goed of slecht gespeelde carambole.

Art.11.20

Het tellen van de gemaakte caramboles gebeurt als volgt:

- eerst het aantal ; één, twee, ..., honderd, één, twee, ..., honderd en tien, elf, ..., honderd twintig, eenentwintig, ..., enz.
- daarna de positie van de ballen (entree, dedans of à cheval)

Art.11.21

Als de scheidsrechter bij vastliggende ballen de positie van dichtbij bekeken

heeft moet hij steeds een aankondiging doen.
De aankondiging is "vast aan ..." of "vrij van ...".

Art.11.22

Bij het controleren van vastliggende ballen mag de scheidsrechter in geen geval het biljart aanraken.

Art.11.23

Op vraag van de speler zal de scheidsrechter, éénmalig, de positie van vastliggende ballen opnieuw bekijken.

Art.11.24

De scheidsrechter laat zich nooit beïnvloeden door derden bij het nemen van een beslissing.

Art.11.25

De scheidsrechter mag terugkomen op een foutieve aankondiging. Hij gebruikt hiervoor de term "herstel".

Art.11.26

Op verzoek van de speler wijst de scheidsrechter enkel de getekende bal aan met de aankondiging : "Dit is de getekende bal".

Art.11.27

De scheidsrechter maakt nooit aanduidingen waardoor de speler een bepaalde keuze kan maken.

Art.11.28

Op verzoek of naar eigen goeddunken reinigt de scheidsrechter tijdens de partij de ballen. Hij zal steeds eerst de ligging van de bal(len) nauwkeurig merken.

Art.11.29 Indien een bal van plaats verandert door toedoen van derden plaatst de scheidsrechter deze bal zo juist mogelijk terug in zijn oorspronkelijke positie.

Art.11.30

Bij het overgaan van de beurt doet de scheidsrechter volgende aankondiging:
- ploegencompetitie : "Noteren, puntenaantal, naam ploeg, puntenaantal"
- individuele kampioenschappen: " Noteren, puntenaantal, naam speler, puntenaantal"

Art.11.31

Bij een fout van de speler zegt de scheidsrechter : "Fout, Noteren, ..., enz."
Op verzoek van de speler deelt hij de begane fout mee.

Art.11.32

Bij het overgaan van de beurt controleert de scheidsrechter de juistheid van het opschrijfbord.

Art.11.33

Na het overgaan van de beurt doet de scheidsrechter eventueel de aankondiging "entree" op het ogenblik dat de speler zijn positie gekozen heeft ; niet eerder maar ook niet op het moment van de afstoot.

Art.11.34

De scheidsrechter kondigt de laatste vijf caramboles van een partij aan met : "en nog vijf", "en nog vier", enz.

Bij de discipline driebanden worden slechts de laatste drie caramboles aangekondigd.

11.3 rechten van de scheidsrechter

Art.11.35

Een scheidsrechter mag zich kortstondig of voor het resterende deel van de partij laten vervangen, indien mogelijk pas bij het overgaan van de beurt.

Art.11.36

De scheidsrechter mag, als hij het nodig acht, de partij gedurende maximum vijf minuten onderbreken.

Art.11.37

De scheidsrechter heeft de bevoegdheid om de partij te schorsen indien het normaal verloop van de partij in het gedrang komt.

Hoofdstuk 12 : de spelers

12.1 houding van de speler

Art.12.1

De spelers dragen de kledij zoals voorgeschreven in art.9.12 tot art.9.14.

Art.12.2

De spelers mogen enkel drinken op hun zitplaats.

Art.12.3

Tijdens de beurt van de tegenstander moet de speler op zijn zitplaats blijven en mag noch door gebaren, noch door opmerkingen zijn tegenstander of de scheidsrechter beïnvloeden.

Art.12.4

Tijdens zijn beurt legt de speler het krijtblokje op de houten rand van het biljart met de opening naar boven.

Art.12.5

Een speler moet steeds afstoten met de intentie om de carambole te maken. Als een speler ostentatief niet speelt met de intentie om de carambole te

maken mag de scheidsrechter de ballen terug plaatsen en de speler het punt doen herspelen.

Art.12.6

Na de partij zal de speler eerst de scheidsrechter bedanken voor zijn leiding en pas daarna zijn tegenstander gelukwensen. Daarna bedankt hij ook de schrijver.

12.2 rechten van de speler

Art.12.7

De speler mag de scheidsrechter vragen om de getekende bal aan te wijzen.

Art.12.8

Gedurende de partij mag de speler zich kortstondig verwijderen. Hij moet echter de scheidsrechter voorafgaandelijk verwittigen. De speler mag zich enkel verwijderen als hij zelf aan de beurt is. Dit is nodig om te voldoen aan artikel 12.3.

Art.12.9

Bij vastliggende ballen mag de speler zich overtuigen van de beslissing van de scheidsrechter. Hierbij mag hij in geen geval het biljart aanraken.

Art.12.10

Indien de tegenstander, buiten weten van de scheidsrechter, een carambole maakt met de verkeerde bal mag alleen de andere speler de scheidsrechter hierop attent maken.

Art.12.11

De speler mag bij vastliggende ballen, eenmaal, de scheidsrechter vragen om de positie te herzien.

Hoofdstuk 13 : de schrijver

13.1 taken van de schrijver

Art.13.1

De schrijver is verantwoordelijk voor het opschrijfbord zoals aangegeven onder art.9.9. en/of 9.10.

Art.13.2

De schrijver vult het wedstrijdverslag in op identieke wijze als het scorebord/opschrijfbord. Tijdens de partij vult de schrijver eerst het scorebord in zodat de scheidsrechter kan volgen, en nadien het wedstrijdverslag.

Art.13.3

Na afloop van de partij doet de schrijver dit ondertekenen door de scheidsrechter en beide spelers.

Art.13.4

Na afloop van de wedstrijd vult hij het wedstrijdverslag volledig in zoals aangegeven. Pas daarna legt hij het verslag voor aan beide clubafgevaardigden ter ondertekening.

Art.13.5

De schrijver vult na afloop van de wedstrijd de spelerskaarten in.

Art.13.6

Hij overhandigt de bezoekende ploeg een afschrift van het wedstrijdverslag en de ingevulde spelerskaarten.